

# مباري

الثمن ٣٠ مليما

العدد ٤٨٩ - سبتمبر ١٩٧٠

داخل العدد:  
• الحلقة الأولى من مسلسلة:  
**المخترع الفامض**  
• تطريزات قصة كاملة:  
**البطوط الطاشر**



## مساندة جلاجلا

يس سان مهون قتع الله - باب  
اللائق - محمد جمال العسان -  
دمشق - البر خلوانى - باب اللائق  
أبجد على سامي - الفردانة -  
ترى محمد ابراهيم خضر - المطرية  
سمع على حابر - الترعة البوالقة  
عازر مفترس عرقى - الاصفهان  
تسر شاهير - دير الزور - اهل  
صدور محمد قتع الله - باب اللائق  
رسول محمد محمد يوسف -  
الحامدية -  
طيب تعية واسدى تهشة ..  
لتراتي المازاه .. وستوالى نشر  
الناهوم ..



## راكب القطار

كان الشيخ الوالور يجلس صامتاً على أحد مقاعد القطار ينظر إلى هذا الكتاب الفخشن الطاغي .. الذي أهان أكثر من واحدٍ من الرجال .. واسأله الركاب .. وتسألوا عنه .. وعندما هم الكتاب بالتزوال من القطار ناداه الشيخ فجأة : انظر يا صديقي لقد نسيت شيئاً هنا .. فردَّتْهُ : ماذا .. أنا نسيت .. فقال له الشيخ : لقد نسيت الرذا .. نسيتُ أنا في نفس المعاشرين بالقطار .. طارق مصطفى الوهابي .. مصر الجديدة



مع فتراه میکی المتفوّقین ..

الصديق « فخرى حارى الجماوى » - مدرسة باحثة الباردة - بمرسى مطروح  
الثانى على مدروسته .. نجح بمجموع ٨٦٪  
الصديق « مصطفى محمد اسماعيل » - مدرسة بالقىس الابتدائية المشتركة -  
بالاسكندرية .. نجح بتوتو بمجموع ٩٦٪  
الصديق « فاطل عبد المصود » - نجح بنجوى هذا العام وحصل على ٩٢٪  
مدرسة بايدن الابتدائية ..  
الصديق « شرف محمد والي » مدرسة أمون الخامسة بجاردن سيتى - من التلوكين  
في الشهادة الابتدائية بمجموع ٩٤٪  
ويمكن نهش الرابط الآخرا .. ويتمنى لهم دوام التوفيق والتقىم .



## بطاقة بريدية

مدينة الرقة بسوريا - هي المدينة التي تقع  
عيسى بن نتم عام ٦٦٩ م ٢٠٠ وكانت مزدهرة  
جداً في أيام الفسالة العباسية ، إذ جعل منها  
العباس العباس عازون الرشيد معيلاً له ٢٠٠ ولا  
تزال بها الآثار الكثيرة التي تشهد بذلك زهارها  
القدام ٢٠٠ ولم تدم معيلاً إلان ٢٠٠ لسكن اهيتها  
العادات بعد شهود شهاده ملوك ملوكها

معنی المحدث: فصل ثان سورا



مجلة أسرية تصدر عن  
مؤسسة دار الحلال

رئاسة التحرير

عفت ناصر

مدرب التحرير

رجاء عبدالناصر

فيه الاسماء الستى  
٥٤ - ملوك مصر - في الممهوري  
العربى المنسى والافتراضى  
الطبى المصرى والافتراضى  
٥٥ - اسرار اقامة العالم بذريعته  
أو ٥٦ - ملوك مصر - في الممهوري  
بعضها لقصص الاشراف  
مدار الهاش - في عجم - ٤  
والسودان - حواره - مردمه -  
في خواص مصرى أو  
ست اسرار في قائل المعرف  
في عجم - ٤ - والاسفار  
الروحية - الاسلام - بالرسيد  
الحادى - وضافات رسوم  
التراث - العجوى والخطيب على  
الاسرار العجيدة عند الخطيب

الهزار هذا الأسبوع ... في «مسابقة الـ1000 المعاشرة» هو الصديق «أول مديح فتح الله» - باب اللوق - وفدي فاز «مجلد عيسي» عن التلوّح الـ1000 من الكلمات المعاشرة - وفاز بـ«مجموعه طوابع محمد عز سيد - الاستثنية» - هذا وستوالي ثمن انتاج القراءة بـ1000 المعاشرة ...

0	5	6	
3			1
2	9	0	2
3	5	2	1
1	6	9	0

## مسابقة الكلمات المقاطعة

## الكلمات الافتية

- ١ - نوع من فاكهة السيد
- ٢ - من مواد البناء
- ٣ - فالد الأم والأب
- ٤ - أحمد والدتين ( مكرونة )
- ٥ - حرف يرسقى

## أمثلة للأطهاف



احلى حبيبة !  
هي دين هي !



## لكل مشكلة حل

منذ فترة ليست قليلة ..  
احسنت بشعوب في وجوه ..  
.. فهل ندعى على وسيلة ..  
ليكون وجهاً مملاً بالقصارة ..  
الصدقة سـ. عـ.  
الاسكتندرية



مسدیقی .. اذا کسر  
لذالذکر صحیا .. ولذالذکر  
الحادیرون الراسیبة بانتظام  
... وكان نوکت مربیها و منظما  
... لذالذکر ان مبتلي .. وجمل  
جیوبیة .. ونفارة .. فلان  
لذالذکر الواقع في ذلك لذالذکر ان  
اللذالذکر بعرض نسلك عل  
لذالذکر .. وابدیش اول  
لذالذکر .. تحطل دمل



# اهنترع العامض!



أبطالنا الفضلي .. ميكت ونبرت في مغامرة جديرة سلسلة  
المجتـعـة عنـتـ "المـجـتـعـ الغـاصـتـ" ...







# البطوط الطائرة !











أنا تدرّبت لدرجة إنّ باطير بسيولة!

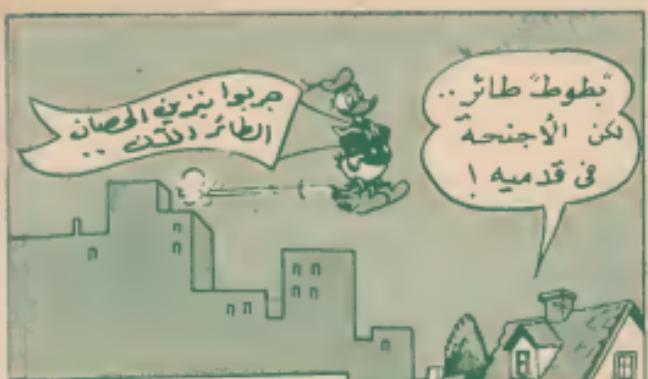
وهكذا..

جرو بارت تهـ الحصان  
الطـرـ لـذـن ..

نـسـوـتـ دـلـوقـتـ إـقـاـلـ  
الـجـاهـيـرـ!

طـبـعـيـ إـنـ  
مـخـطـةـ بـنـزـينـ  
الـحـصـانـ الـمـجـنـجـ  
تـسـتـخـدـمـ بـطـوـطـ فـيـ  
الـاـعـلـانـ!

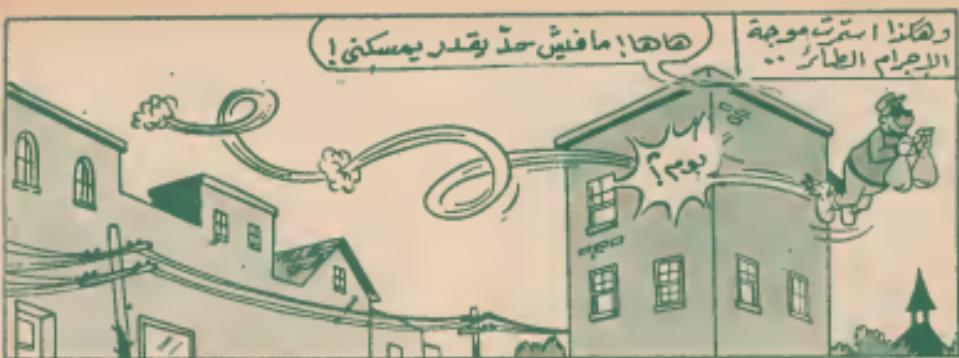




















بقام احمد العبرودي و مصطفى

# عقلة العياع!

فما العمل ؟  
 .. ظل « سعيد » .. يجيا فيحزن .. والام .. حتى بلغ العشرين من عمره .. وعندذلك استدمن الخدمة العسكرية .. فذهب الى الكشف الطبي .. ولكنهم رفضوا قبوله بالجيش .. فما كان منه الا ان خرج من هذه الطبيب وهو يصبح ابنه ليس من حق احد ان يحرمه من المساهمة .. في جيش الوطن .. لم يستمر حزن « سعيد » كثيرا .. ذلك انه عثر فجأة على الحل .. لذلك فاز من مكانه فرحا .. وهو يصبح :  
 - وجدتها .. سوف انضم الى قوات المقاومة .. في فلسطين العربية .. اسرع سعيد .. الى مكتب التطوع .. وسأله :  
 - هل تقبلوني معكم .. رغم هذه الاصبع الناقصة ؟

فابتسم القائد .. وهو يقول :  
 - نعم .. يسعدنا ان تكون معنا ..  
 .. عند ذلك .. شكره « سعيد » من كل قلبه .. تم سؤال عن الوقت الذي يدا فيه التدريب .. فقال القائد .. انه يستطيع ان يبدأ التدريب الان .. مع فرقه  
 الففادع البشرية ..  
 وعندما تقل « سعيد » الى معسكر التدريب .. سار يدل كل جهده لكن يعرف كل شيء .. عن الباحة .. وزرع الالقام .. ونصف السفن .. لذلك قيل يك فريبا .. ان ي Baii القائد الى العسكرية بعد شهر .. ثم يطلب مقابلة سعيد .. فلما ذهب اليه دار بينهما هذا الحوار

منذ عشرين عاما .. كان هناك طفل مش في احدى القرى المصرية .. وكان اسم هذا الطفل « سعيد » .. لكنه - للاسف - لم يكن سعيدا في طفولته .. كانت في المدرسة .. عندما رأى نفس الرملاء ان يمدوا اليهم لصافحته .. بحجة انه جبان .. فلما قال انه ليس جبانا .. لكنه شجاع مثلهم .. اشار الاطفال الى اصبع السبابة في يده اليمنى .. وهو يقولون :  
 - اذا كنت شجاعا كما تزعم .. فلماذا والقت على قطع العقلة الاخيرة .. من هذه الاصبع ؟  
 لم يعرف « سعيد » .. كيف يجب .. لذلك ذهب الى امه يسألها ؟  
 - امي .. لماذا قطعت اصبعي ؟ .. ان الرملاء يقولون ان جبان .. بل ويرفضون ان يمدوا اليهم لصافحته ..  
 .. اجابت ام وهو حزينة :  
 - نحن لم نفعل هذا يا سعيد .. فالحقيقة انك متوفد .. وهذه العقلة ناقصة ..  
 اجابت قالتا :  
 - ولكن الرملاء يهتمون بالجبن .. فابتسمت ام وهي تقول :  
 - اذا كان هذا الامر يضايقك .. فعليك ان تفك في طريقة تجعلهم يغيرون رأيه فيك ..  
 .. ظل « سعيد » يفك .. فيما يكتبه ان يقوم به من عمل .. حتى يقنع الرملاء بأنه ليس جبانا .. لكن كل محاولة .. كانت تذهب بلا قائد .. !!

القائد : سعيد .. لقد رفع إلى المدرج  
تقريرا .. يفيد بذلك أصبحت ماحرا في كل  
الاعمال .. فهو يمكنك القيام .. بأى عملية.  
سعيد : نعم .. أينما القائد  
القائد : اسمع يا سعيد .. أنت تعرف  
.. ميناء ايلات .. أليس كذلك ؟

سعيد : نعم أعرفه يا سيدى

القائد : سوق الذهب .. وملكه شاكر  
ومحمود .. وهنائق الميناء .. ستجدون  
أحدى سفن انعد .. وهي من السفن الخطرة  
جدا .. فهو يمكنكم اغراقها ؟

سعيد : بالطبع .. أينما القائد ..

القائد : أذن فصل بركة الله ..  
كان البحر هالجا .. والوج ينطاط .. بينما  
الريح تعصف في الظلام .. لكن ذلك لم يوتر في  
شجاعة الرجال ثلاثة .. لذلك ظلوا يبحرون  
في عزم وقومة .. حتى بلغوا الميناء .. وهناك  
لم يجدوا سفينتين واحدة .. بل وجدوا ثلاث  
سفن .. لذلك قال شاكر :

- هذه سفن ثلاث ..  
فأجابه سعيد :

- هذا خط حسن .. سوق ينفرد كل  
من سفينتين .. ويرفرقها ..  
.. وعند ذلك هم  
ازرجال ثلاثة يتنافسون  
الاتفاق .. لكن سعيد  
استوقفهم قائلا ؟

- اسمعوا .. يحب  
ان ينضط التقابل  
الزمينة على موعد واحد  
.. ولكن هذا الموضع  
من الساعة الثالثة ..  
حتى تكون امانا فرصة  
المودة في امان .. هذه  
هذه ذلك همس شاكر  
ومحمود ؟ بالاتفاق ..  
ثم اتجه كل منهم نحو  
السفينة التي كانت من  
نفيه ..

مرت دقائق كثيرة ..  
وكل واحد من ثلاثة  
.. يختفي بعيدا عن  
رفيقه .. ذلك لأن كل  
واحد منهم .. كان  
متغولا بفخمه احدى  
السفن .. لم يعرف  
اتس الاماكن لوضع  
الديناميت .. والتقابل  
.. والحق انهم

جميعا .. رغم عدمهم عن بعضهم .. انفسهم  
على ان يضعوا الديناميت .. في اسئل كل سفينه  
.. لذلك خاص كل منهم في الماء .. واحدا  
بسجع .. حتى يصلع قاع السفينة .. فوضع  
الديناميت .. وقطع القابل الزمرة .. على  
المود المتفق عليه

.. بعد ان فرغ الثلاثة من وضع  
الانفجارات .. راح كل منهم يسب نحو القطة  
التي سوق يتناولون فيها .. فلما اجتمعوا  
معا مرة اخرى .. واطمأنوا على سلامتهم  
جميعا .. اخذوا يسبحون بسرعة نحو  
الشاطئ .. بلغوا في حوالي الساعة الا  
ربع ..

.. لم تكن المهمة قد انتهت بعد .. فلابد  
يعلمون الساعة الثالثة .. على نتيجة أعمالهم .. لذلك  
جلسوا على الشاطئ ينتظرون حتى تبلغ  
الساعة الثالثة ..

.. الواقع انه لم تمر غير ثوان قليلة ..  
بعد الساعة الثالثة .. ثم بدا الانفجار الاول ..  
ثم الثاني .. والثالث .. وعلى شفوة  
الانفجارات استطاع الرجال ان يروا السفن  
الثلاث وهي تغوص في  
الماء .. فاجهوا الى  
المسك .. حيث قابلهم  
الرملاء .. بالفوج  
والتهليل .. اما القائد  
فكان حيا كل منهم  
.. ثم سلمه وساما ..  
تقديرها لشجاعته ..  
والبطولة .. والبیوم  
عندما سير احد الرجال  
الثلاثة في الشارع ..  
فإن الناس يشرون اليه  
.. وهم يقولون :  
- أتغرون من هنا  
.. انه واحد من فريق  
الرجال ..

.. اما سعيد ..  
فكان اذا التقى واحد  
زملائه اقتاده .. مد  
بده مصافحا .. فيمد  
الصديق يده اليه وهو  
يقول :

- مرحبا بالرجل  
الشجاع .. مرحبا  
بالبطل ..



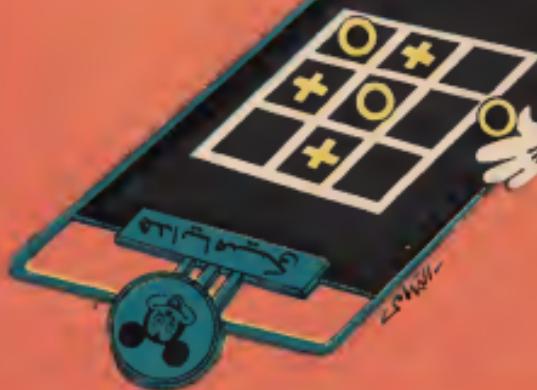
مِيْكِيَّ  
يقدم مع العدد القادر  
هديتين في هدية واحدة

## السبورة البلاستيك

سبورة  
بلاستيك  
مبكرة  
مفتوحة  
+ جراب للطباشير

لعبة  
السيجينة  
البلاستيك

الخميس  
اسبتمبر  
العدد + الهدية  
٦٠ مليما

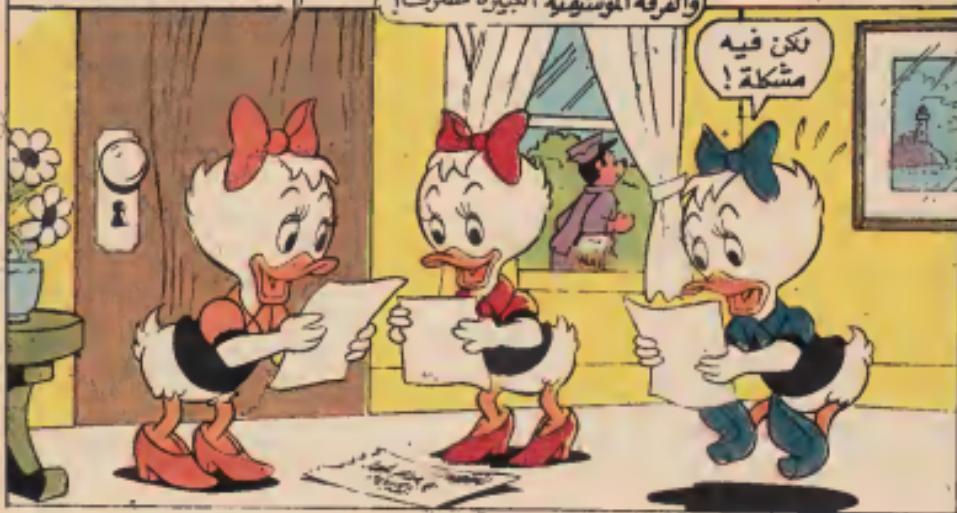


# ساعة البطن !!

دى دعوة لحفلة رقص في النادى !

والفرقة الموسيقية الكبيرة مسترفة !

لتكن فيه مشكلة !







# جميلين

ومفاجأة الجواسيس!



ظهر شيخ في التريل  
وعلق الذكرى تنبية  
ونمرة ٣٠ !

أنا عملت إيه ؟

إيه الحكاية ؟

إيه ده .. رايحين فزن ؟  
لمسكوا الساشي !



الحكاية إن تمرة ؟ أمرنا بالسفر  
إلى المركز الشمالي !

إيه الحكاية ؟ أنا  
وقعت في وسط  
مجانين والأزيره ؟

اسكت !

إحنا مش مخاطرون  
ولا حاجة !

واسنا في الطريق  
لمجناكم في العربية  
دى .. فعرفنا إبكم  
انتفعتم كمان !



مع السلامة .. إبقوا هانوا لنا  
حاجة سلامة !



بسهنة للسوق  
الطاولة !

هاليل .. أتركمه  
ياجماعة !



بعد أن سلم «خبيث» لأون معه الدكتور نبيه إلى رئيس مكتب مكافحة التجسس كلهم بالسفر لإنجاز مهمته في مركز المعاشرة الرئيس ويتغاضم في الطريق لرکوب الطائرة لاجتمهم الجوايس ..



رسومات  
أبوطاطاب



هابل .. هي دى كلية  
الست .. خدوا الشنطة  
دى فيها كل ما يلزمكم



# لفر القفاز الأعمر



## لفر القفاز الأعمر

لفر القفاز الأعمر

١٠ الطالب



قفاز لعروسة صغيرة لا يلت الأنتظار  
ولا يثير الاهتمام ...  
وهو في الحقيقة أثر هام من آثار شبكة  
تجسس تعمل لحساب الأعداء  
وتسقيت الشبكة لتحصل على القفاز بأي ثمن  
ويتصدى لها المغامرون الخامسة  
حتى تقع في أيدي الشرطة ..

كيف .. ??

شمن النسخة ١٦ فترشا

مع الباعة وفي المكتبات

خذ المعرف

هذه كتبنا من كتبنا ذات المغامرات المغامرة والروايات والقصصية والأساطير وحيات ما قبل معرفتنا للآباء لهم، صنعتها ببر ٤٣٥ جددت  
ومن جميع المطبوعات بالغربية في العربية المقررة والعالم العربي

## لماذا ينفتح ماء الفسقية إلى رذاذ؟

يندفع الماء من (الفسقية) إلى أعلى لاهه ضغوط بقوة شديدة تكفيه من مقاومة الماذاية الأرضية ، غير انه بعد ارتفاع معين ينعدم تأثير تلك الثورة الدافعة .  
وعندما تتعادل قوة الدفع مع قوة الماذاية ، فإن الماء يتساهم لأن الماذاية تشهد تحول الأرض .  
غير ان تصادم كثافة الماء بالهواء يجعلها تتفتت الى نقط صغيرة تصل الى الأرض في اشكال متقطعة او مختلفة طبقاً لسكون الربيع او هبوبها .

ان الماء المتدفع من (الفسقية) يصل الى ارتفاع معين ، ثم يسقط بسبب الماذاية الأرضية ويتفتت الى نقط صغيرة تتحول بفضل الهواء الى رذاذ خفيف .



## كيف يمكن للغواص أن يظل تحت الماء؟



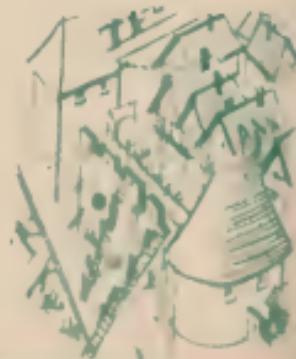
ينزل الغواص الى قاع الماء وبقصد الى السطح بواسطة جبل من يوتو في حزام بذلك الخاصة والصنوعة من مواد لا ينحل منها الماء . ويلبس خوذة على رأسه .  
ومنه اشودة بها شرحة مستديرة منطقة بالزجاج لكي يستطيع الغواص ان يرى ما حوله وبعضاً الغواصين يحملون على هؤولهم زجاجات من الهواء .  
المشفوط متصلاً بالخوذة .

ينزل الغواص الى البحر وهو لا ينس بذلك الحكمة . ويتنفس من الاكسجين الذي يحمله معه في خزان على ظهره .  
بواسطة خرطوم موصول من الخزان الى النطاس .  
هذا والنطاس يطرد زفيره فيظهر على شكل قناع في الماء .

## لماذا كانت بعض المدن تحاط بالأسوار والقلع؟

ان آثار الاسوار الموجودة الآن حول بعض المدن تذكرنا بآيام القرون الوسطى . لقد اتى على الناس زمن كان من الضروري فيه تعزيز وسائل الدفاع عن مدنهم لصد الغزاة عنهم . وفي القاهرة شاهد بعض هذه التعزيزات القديمة والبوابات التاريخية مثل باب النصر وباب الفتوح . وفي الاسكندرية قلعة قايتباى المطلة على البحر بالاسكندرية .

في قديم الزمان ، كان سكان المدن يسبحون في من الجنة الماجين والقصوص وال مجرمين ، يبنون الاسوار والقلع والبوابات العريضة وما ذات بعض المدن تختلف بذلك الاماكن الالسرية والتي اصبحت الان عديمة المائدة مع تقدم الحضارة ووسائل حفظ الامن .



## لماذا تتكون فقاعات في الهواء من ماء الصابون؟



ان سطح اي سائل يتصف  
دائما كما لو انه غلاف مطاط .  
ان كل قطرة من ماء الصابون محاطة  
بطبقة سطحية كما لو الها كانت كيسا  
من المطاط . وعند التفخ في قطرة  
الماء ، تكون فقاعة من الهواء .  
ذلك لأن الهواء يضيق بقحة  
متناوبة على كل النقط الداخلية .  
تتكون الفقاعة دائرة (الشكل  
وتطول تضييده ، محفوظة بشكلها  
الداخلي .

عندما تتفخ في الماء  
تتكون فقاعات من  
الهواء . وفي الماء  
الماء يكتب به مسابون  
تتكون فقاعات لها  
غلاف رقيق جدا من  
الصابون . وهكذا  
تتماسك الفقاعات في  
الهواء تماما  
كالبالونات الصغيرة .



يعضل التحويلات الموجودة في  
السكك الحديدية يمكن للقطار ان يغير  
طريقه . وهذه التحويلة عبارة عن  
لسان متحرك يمكن التحكم فيها  
لقطع القائم بهذا العمل  
سواء عن قرب او بعد ، بقوة ميكانيكية  
او كهربائية بحيث يمكن اختيار  
الاتجاه المطلوب للقطار قبل مجئه  
النقطة التفاصي .  
ان نظام التحويلات في السكة  
الحديدية مدروس ومراقب بحيث ان  
تغير التحويلة يتبعه التحكم كيما  
تحريك علامات الإنذار والامان .

عند كل تقاطع في  
السكك الحديدية تبعد  
« تحويلة » يحررها  
الموقف القائم بهذا العمل  
قبل مرور القطار بفترة  
قليلة . ووظيفة تلك  
التحويلة ان تحصل  
عجلات القطار سواء الى  
المجهة اليسرى او الى المجهة  
اليمين من الطريق حسب  
خط سيره .

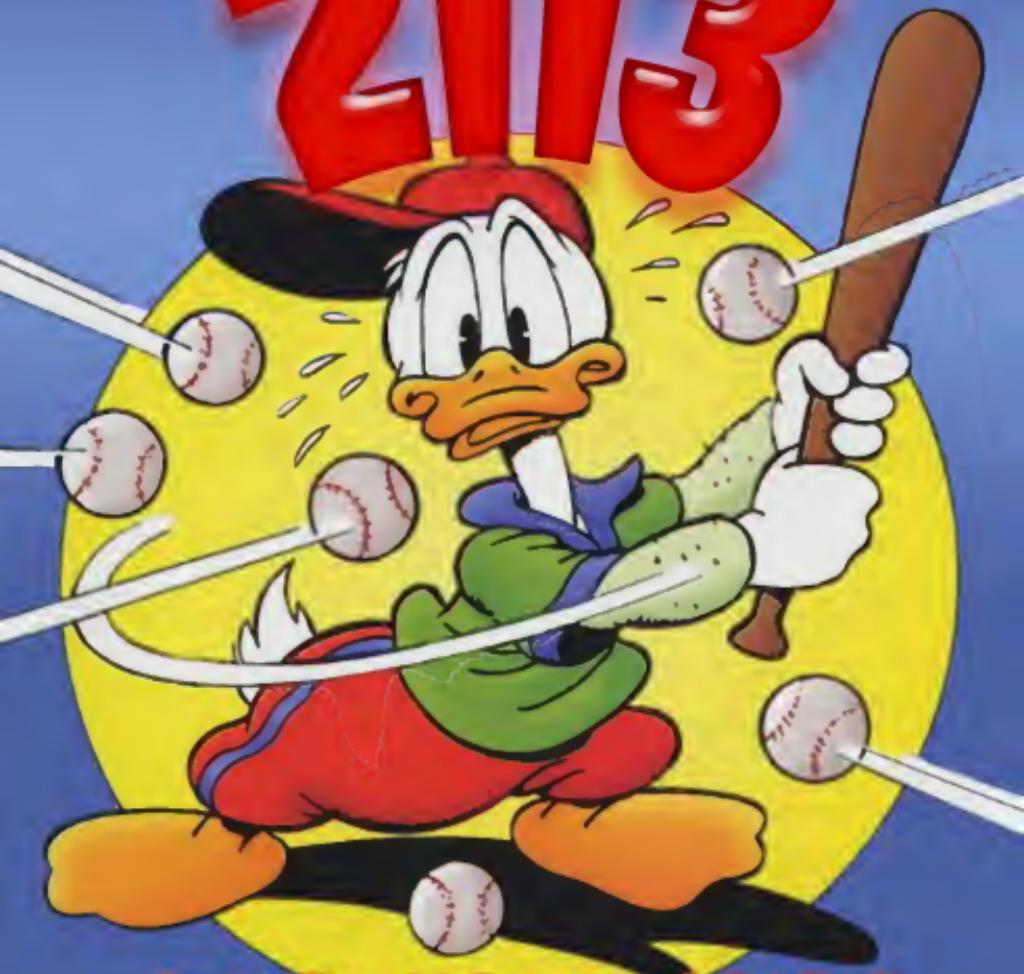


ان المترنق محمول على قيابين  
عربيضين وهو يمسك بجعل طوله  
نحو عشرين مترا مربوط في مؤخرة  
القارب الذي يسرى بسرعة  
٥٠ كيلو مترا في الساعة . و لما كان  
الماء يقاوم الحركات السريعة ، فان  
قيابات المترنق مضطرون وهو يرتكز  
بقياباته على الماء الذي يقاومه طالما  
كانت سرعته لا تقل عن ٣٥ كيلو  
مترا في الساعة . خاصة اذا ما  
احتى شهره قليلا الى الوراء لحظة  
توازنه .

ان المترنق على الماء  
لا يقع لانه مندفع بسرعة  
فالة ، وهو مشدود الى  
القارب الذي يتحرك  
بالموتور . ان قيابه  
الخشبي العربيض يضيق  
خلفيا على الماء . وطال  
كان الققارب يسرى  
بسرعة مفتوحة فيمكن  
لالمترنق ان يحافظ على  
توازنه . اما اذا توقف  
فان المترنق سيسقط في  
الماء .

# BLUE BiRB

# 2113



SCAN BY : M.RAAFAT & RABAB

Arab  
Comics.net  
2013

# عرب كوميكس

M. Rashed

الحسن اصدق قاء



هذا العمل هو لمشاف الكوبيسن . و مولعير اهدافه ربحية و تغور المثلة الادبية فقط . رجاء حذف الملف بعد قراءة و شراء السخة الاصلية المرخصة عند بروطا الاسواق لدعم استمراريتها ..

\*\*\*\*\*

This is a Fan Base Production , not For Sale or Ebay ..Please Delete the File after Reading and Buy the Original Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ..